



LA JOURNÉE DES HE

Éducation aux médias / Éducation à la philosophie et à la citoyenneté : une convergence de thématiques et de méthodes

Le mardi 11 décembre 2019

à la Haute École de la Ville de Liège

Rue Hazinelle, 2

4000 Liège



Programme

08h30 Accueil

9h00 à 10h30 - séance en plénière

Pascal Lebichot - mot d'accueil

Michel Clarembeaux - la thématique éducation aux médias/éducation à la philosophie et la citoyenneté

Catherine Soudon - le référentiel d'EPC

Anne Herla et Linda Doria - regards croisés sur les convergences entre EAM et EPC

Thomas Jungblut - pratique de terrain : création d'une carte interactive d'Oreye

10h30 Pause

11h00 Ateliers (1ier choix)

Thomas Jungblut - CAV-Liège - **Réalisation d'un projet représentatif des convergences EAM/EPC**

Mise en œuvre d'une carte interactive du patrimoine historique et culturel d'un lieu.

Marc malcourant - CAV-Liège - **Mise en place de projets audiovisuels sur des thématiques liées à l'EPC**

L'atelier abordera une méthodologie de gestion de la classe traversant toutes les étapes de la réalisation (du choix de la thématique à la diffusion) visant à s'inscrire dans une démarche fédératrice tout en étant conscient du "cadre de production" (les compétences, la technologie, le temps dont le groupe dispose).

Jean-Luc Sorée - CAF-Tihange, **Bertrand Conséquence** - CAF-Tihange, **Delphine Mignon** - Conseillère pédagogique - **La presse et l'image en question à travers un dialogue philosophique**

Exercer une pensée critique et vigilante à l'égard de la presse et de l'image par la pratique du questionnement philosophique : au départ d'une situation problématique réelle (article de presse, photos, dépêche), comment opérer des choix raisonnés ? Préjugés et stéréotypes sur le grill !

Yves Collard - Média-animation - **Médias sociaux : comme un jeu d'égo ?**

Du selfie aux sites de rencontre, De TikTok à Snapchat ou LinkedIn, les médias sociaux représentent pour tous un terrain où se déploient les grandes manœuvres de la recherche identitaire. Entre liberté d'expression et autopromotion de soi, comment peut-on décrire et analyser nos nouvelles identités numériques ?

Brieuc Guffens - Média-animation - **Stéréotypes et cinéma populaire : exemples et démarches éducatives**

Le cinéma nourrit notre imaginaire et nous accompagne tout au long de la vie. Il nous fait rire et pleurer, mais forge aussi nos représentations du monde et entretient des stéréotypes. Comment exploiter le décryptage du cinéma populaire dans le cadre de l'EPC ?

Linda Doria - CAV-Liège - **Citoyenneté numérique**

A partir de contenus informatifs, d'activités pratiques et d'outils à découvrir et/ou à tester, cet atelier propose de questionner la notion de citoyenneté numérique, en cerner les enjeux, les thématiques, les problématiques et les pistes d'actions pour développer cette compétence transversale.

13h00 Repas

14h00 Ateliers (2ième choix)

16h00 Fin de la journée