


FICHE 16: CARICATURISTES, FANTASSINS DE LA DÉMOCRATIE

Catégorie	Vivre ensemble/ Démocratie / Dictatures/ Liberté d'expression/ Liberté de la presse/
Affiche du film ou cover du DVD	
Titre	Caricaturistes, Fantassins de la Démocratie
Réalisateur	Stéphanie Valloatto
Acteurs (éventuels)	Plantu, Kichka, Slim, Boligan,...
Indications techniques	France, Belgique, Italie /2014/ 1h46'/ Langue : Français
Longueur	long métrage
Disponibilité	VOD (8 offres à la demande) / Les Grignoux- séances de projection : http://www.grignoux.be/films/3643 Disponible aussi à PointCulture : http://pointculture.be/album/stephanie-valloatto-caricaturistes-fantassins-de-la-democratie-493891/
Âge du public concerné	de 13 à 15 ans / de 16 à 18 ans / au-delà de 18 ans
Type de réalisation	Documentaire /
Genre du film (1)	Biographie /Film à dimension sociale/
Thème principal du film	Le combat de caricaturistes pour sauvegarder la liberté d'expression et de la presse au quotidien
Mots clés	Presse/ caricatures/ liberté d'expression/ états totalitaristes/censure/
Résumé	Plantu, Slim, Boligan, Kichka et bien d'autres ont deux points communs : ils sont caricaturistes aux quatre coins du monde et mènent un combat similaire : sauvegarder la liberté d'expression et la liberté de la presse dans des contextes politiques souvent bien difficiles. Leurs traits de crayon sont impertinents, humoristiques, sarcastiques et témoignent d'une rage incessante à dénoncer les injustices, les tentatives de censure, l'obscurantisme, la violence. Un combat incessant au risque de leur vie pour sauvegarder la Démocratie ici et ailleurs...

Contexte dans lequel le film a été tourné	<p>La volonté de Stéphanie Valloatto était de présenter des personnages hors du commun : des caricaturistes de presse confrontés chacun aux pressions politiques, à la censure, voire même à la persécution. Lors de sa sortie, le documentaire a fait l'objet d'un concours scolaire : réaliser une affiche. Plantu présidait le jury en octobre 2014.</p> <p>Les événements tragiques à Paris en janvier 2015 ont donné au film une dimension et un retentissement inattendus. Nombreuses sont les écoles qui ont programmé la vision du film d'autant qu'il est accompagné d'un dossier pédagogique d'éducation aux médias réalisé par ANGA Productions et Panache Productions</p>
Disciplines scolaires ou éducatives plus spécialement concernées	Langue maternelle / Géographie politique / Sciences humaines et sociales / Cours philosophiques /
Ressources pédagogiques sur le film en lien direct avec le thème	<p>Le dossier pédagogique est consultable gratuitement sur le site du CSEM : http://www.csem.be/sites/default/files/files/caricaturistesfantassinsdelaliberte.pdf</p> <p>Plusieurs outils pédagogiques relatifs au thème sont consultables sur le site du CSEM : adresse à définir dès que l'expert aura terminé son travail.</p>
Aspects du film à aborder dans le cadre du « Vivre ensemble »	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Quelles formes peuvent prendre la censure et la répression dans les pays totalitaires ? Quel est le rôle des médias (propagande – résistance) ➤ Peut-on rire de tout ? ➤ Les représentations au travers des caricatures de presse ➤ Caricaturiste, un métier à haut risque ? ➤ En quoi les événements tragiques de Charlie Hebdo ont modifié la perception de la liberté de la presse ? Qu'en avez-vous retenu ?